

التصحيح والخطوة التالية

طلاب الصفوف 4 إلى 6 ومن يناسبهم هذا المستوى من القراءة

احتفظ بهذا الدليل منفصلا عن أوراق الطالب. اقبل الصياغات والطرق الصحيحة المكافئة. ناقش طريقة التفكير قبل إعادة التدريب.

1. لكل سؤال 1 نقطة. تتضمن الحقيبة 25 سؤالاً: 4 في تحقق البداية و4 في تحقق النهاية، والبقية للتعليم والممارسة. لا تستخدم المجموع لتصنيف مستوى الطالب أو مقارنته بطلاب آخرين.
 2. تقبل الصياغة البديلة التي تحفظ المعنى. في الاستدلال، لا تمنح النقطة لاستنتاج محتمل بلا الدليل الذي يطلبه السؤال. التفاصيل التي لا يذكرها النص ليست حقائق عنه.
 3. قارن a46-01 مع a46-19 للمعلومة الصريحة، و a46-02 مع a46-20 للسياق، و a46-03 مع a46-21 لتفسير الإجابة بدليل من النص، و a46-04 مع a46-22 للفكرة العامة. النصان مختلفان؛ سجل أيضا مقدار المساعدة.
 4. إذا فاته المعلومة في a46-19، فعد إلى a46-07 و a46-09. وإذا تعثر في a46-20، فعد إلى a46-15. وإذا لم يسند a46-21 بدليل، فعد إلى النموذج ثم a46-17. وإذا لم يحدد فكرة a46-22 العامة، فعد إلى a46-14.
 5. استخدم a46-10 لفصل الحقيقة عن الرأي، و a46-11 إلى a46-13 لمقارنة وجهتي نظر. إذا بقي الخلط، اطلب تلخيص ما قاله كل شخص في سطر مستقل قبل المقارنة.
 6. في الكتابة، لكل سؤال معياره المحدد في المفتاح. تقبل الآراء المختلفة المدعومة، ولا تخصم لإملاء بسيط إذا كان المعنى واضحا. هذه أنشطة تعليمية وليست تشخيصا أو توقعا لدرجة اختبار خارجي.
- فحص البداية وفحص النهاية مجموعتان تدريبيتان مختلفتان، وليسا اختبارين متكافئين إحصائيا. قارن المهارات والمساعدة المطلوبة، ولا تعامل فرق الدرجة بوصفه مقياسا معياريا للتعليم. لا تنسب هذه المواد اعتمادا إلى معلم مسمى أو جهة رسمية.

الإجابات مع التفسير

a46-01 · مساحة لكل قارئ

ما التغييران اللذان جربهما الفريق بعد المناقشة؟

الإجابة: نقل الطاولة إلى ركن جانبي وتحديد وقت قصير للحوار.

تمنح النقطة عند ذكر المكان والوقت. قرب الباب كان اقتراح عمر، وليس المكان الذي اتفقوا على تجربته.

المهارة: معلومة صريحة

a46-02 · مساحة لكل قارئ

ما معنى مراجعة في عبارة مراجعة المكان والوقت؟

الإجابة: إعادة النظر في ملاحظتهما.

طلبت الأمينة بحث المكان والوقت ثم جرت تجربة تعديلهما؛ لم تأمر بالإلغاء.

المهارة: كلمة في سياق

a46-03 · مساحة لكل قارئ

لماذا أبقى الفريق ورقة الملاحظات بعد سماع رأيين؟ اذكر دليلاً من النص.

الإجابة: أراد الفريق سماع آراء إضافية قبل الحكم على التجربة؛ فقد ذكر النص أنه لم يعتبر الملاحظتين حكماً نهائياً وأبقى الورقة لجمع المزيد.

تقبل صياغة تربط الحاجة إلى معلومات أوسع بعدم الاكتفاء برأيين. لا يصح اختراع اعتراض جديد أو عدد لم يرد.

المهارة: تفسير الإجابة بدليل من النص

a46-04 · مساحة لكل قارئ

اختر الفكرة العامة الأشمل.

الإجابة: تحسين نشاط مشترك يحتاج إلى مراعاة احتياجات مختلفة ومراجعة التجربة.

تشمل الفكرة الهدف والمشكلة والتعديل وجمع الملاحظات، ولا تختزل النص في اقتراح لم يعتمد.

المهارة: فكرة عامة

الإجابات مع التفسير

a46-05 · من الجملة إلى الاستنتاج

لماذا لم تكف صفحة الدفتر لتأكيد اسم المناسبة؟

الإجابة: لأنها لم تحمل رقم الصورة؛ فالتوافق في الأسبوع لا يثبت أنها تصف هذه الصورة نفسها.

تقبل ذكر غياب رابط يحدد الصورة بعينها. لا يشترط نقل الجملة حرفياً.

المهارة: سبب وحدود دليل

a46-06 · من الجملة إلى الاستنتاج

اذكر مصدرين استخدمهما الفريق عند تعديل البطاقة في النهاية.

الإجابة: شرح المعلمة السابقة ونسخة برنامج ذلك اليوم.

المطلوب المصدران اللذان ظهرا بعد زيارة المعلمة، وليس تخمين مازن أو صفحة الدفتر القديمة.

المهارة: تحديد مصادر داخل النص

a46-07 · أربط السبب بالنتيجة

اذكر ملاحظتين تتعلقان بطريقة العرض، لا بموضوعات المجلة.

الإجابة: مثل: الحروف صغيرة، أو البداية غير واضحة، أو النصوص السفلية أصعب رؤية، أو الصفحة ممثلة.

1 نقطة لذكر ملاحظتين مختلفتين يدعمهما النص. لا يعد ملل الموضوعات ملاحظة مثبتة فيه.

المهارة: معلومة صريحة

a46-08 · أربط السبب بالنتيجة

لماذا أبقى الفريق الموضوعات عند تغيير العدد التالي؟ اذكر ما يدعم تفسيرك.

الإجابة: لأن الملاحظات أشارت إلى صعوبات في العرض، مثل صغر الحروف وعدم وضوح البداية، فأرادوا تحسين العرض أولاً.

تقبل تفسير التجربة المتدرجة أو اختبار مشكلة العرض إذا ربطه بتفصيل وارد. لا يدعي النص أن جودة الموضوعات ثبتت نهائياً.

المهارة: سبب ونتيجة بدليل

الإجابات مع التفسير

a46-09 · أربط السبب بالنتيجة

رتب الخطوات: 1 كبروا الخط، 2 لاحظوا القراء خلال فسحتين، 3 طلبوا من زميلين قراءة الصفحة.

الإجابة: 2 ثم 3 ثم 1.

الملاحظة سبقت تجربة الزميلين، وجاء تغيير الخط في العدد التالي.

المهارة: ترتيب أحداث

a46-10 · أربط السبب بالنتيجة

أي عبارة واقعة مذكورة في النص، وأيها رأي عام؟ أ: طلب زائر نسخة من موضوع. ب: المجلات الكبيرة أفضل دائماً.

الإجابة: أ واقعة مذكورة في النص. ب رأي عام لم يثبتته النص.

تمنح النقطة عند تصنيف العبارتين. عبارة ب ليست نتيجة يمكن تعميمها من هذه القصة.

المهارة: تمييز واقعة ورأي

a46-11 · أقارن دون أن أخلط

ما الفرق الأساسي بين اقتراح لنا واقتراح ياسر؟

الإجابة: لنا تقترح عملاً واحداً مع سبب اختياره، وياسر يقترح محاولتين للعمل نفسه مع شرح التغير.

تمنح النقطة عند بيان جانبي المقارنة، لا عند وصف اقتراح واحد فقط.

المهارة: مقارنة موقفين

a46-12 · أقارن دون أن أخلط

ما الهدف المشترك بين الرسالتين كما حدده الفريق؟

الإجابة: أن يوضح الطالب معنى العمل أو فكرته للزائر، فلا يعرض بلا تفسير.

تقبل عبارات مثل مساعدة الزائر على فهم العمل وصاحبه. عدد الأعمال ليس الهدف المشترك.

المهارة: مقارنة موقفين

الإجابات مع التفسير

a46-13 · أقارن دون أن أخلط

هل موافقة لنا على التنظيم تعني أنها تخلت عن فكرتها؟ استشهد بتفصيل.

الإجابة: لا؛ بقي خيار عرض عمل واحد متاحاً، وذكر النص أن كليهما لم يتخل عن فكرته الأصلية.

تقبل أحد الدليلين. لا تكفي لا وحدها.

المهارة: تفسير الإجابة بدليل من النص

a46-14 · أقارن دون أن أخلط

اقترح عنواناً آخر يشمل المشكلة والحل، ثم وضح سبب ملاءمته.

الإجابة: مثال: طريقتان لهدف واحد؛ لأن الفريق جمع اقتراحين مختلفين يساعدان الزائر على فهم الأعمال.

إجابة مفتوحة. 1 نقطة لعنوان مرتبط بتنوع الاقتراحات أو الاتفاق، مع سبب يدعمه النص. لا يلزم عنوان المثال.

المهارة: فكرة عامة وعنوان

a46-15 · أفهم ما وراء التصرف

ما معنى ترده في هذا السياق؟

الإجابة: عدم إقدامه بثقة على المشاركة.

وقف عند الباب وأخفى رسمه بعد تأمل الأعمال، وهي قرائن على التردد في المشاركة.

المهارة: كلمة في سياق

a46-16 · أفهم ما وراء التصرف

كيف تغير تصرف حازم عند الباب بين البداية والنهاية؟

الإجابة: في البداية أخفى رسمه في الحقيبة، وفي النهاية توقف ليقرأ الملاحظات خلف أعمال زملائه.

تمنح النقطة عند وصف الطرفين. لا يشترط استنتاج المشاعر في هذا السؤال.

المهارة: مقارنة تفاصيل

الإجابات مع التفسير

a46-17 · أفهم ما وراء التصرف

استنتج ما ساعد حازم على عرض رسمه. اذكر تصرفاً محدداً من المشرف يدعم جوابك.

الإجابة: ساعده أن رأى المشرف يتعامل مع الخط الزائد بوصفه فرصة للتجربة ويستخدم اقتراح حازم؛ فشعر أن رسمه غير الكامل يمكن مشاركته.

تقبل فكرة تشجيع المحاولة أو قبول الخطأ إذا ارتبطت بمثال الخط الزائد أو استخدام اقتراحه. المشاعر تفسير معقول وليست اقتباساً حرفياً.

المهارة: استدلال بدليل

a46-18 · أفهم ما وراء التصرف

أي عبارة يدعمها النص أكثر؟

الإجابة: الاطلاع على مراحل العمل قد يغير حكمنا على النتيجة.

قرأ حازم ملاحظات المراحل وعرف أن بعض الأعمال بدأت بخط غير مخطط. الخياران الآخريان يعلمان بلا دليل.

المهارة: تعميم منضبط

a46-19 · أطبق على نص مختلف

ما العناصر التي اختارها الفريق لبناء النص المعدل؟

الإجابة: فكرة أساسية واحدة، وتفصيل ظاهر مرتبط بها، وسؤال للتأمل في النهاية.

تمنح النقطة عند ذكر العناصر الثلاثة؛ فهي خطوات إعادة تنظيم الشرح في النص.

المهارة: معلومة صريحة

a46-20 · أطبق على نص مختلف

ما معنى غير مألوفاً في وصف الكلمة؟

الإجابة: لا يعرفها المستمع أو لا يعتاد استعمالها.

استبدالها بعبارة أبسط يدل على صعوبة فهمها أو عدم اعتيادها لدى ذلك المستمع.

المهارة: كلمة في سياق

الإجابات مع التفسير

a46-21 · أطبق على نص مختلف

ما الدليل على أن الفريق راعى اختلاف تفضيلات الزوار؟ وضح ما يدل عليه.

الإجابة: أبقى الوصف المكتوب إلى جانب التسجيل لمن يفضل القراءة؛ وهذا يتيح طريقتين للوصول إلى الشرح. تقبل صياغة تربط وجود النص والصوت باختلاف طريقة التلقي المفضلة. لا يكفي القول إن الفريق متعاون بلا تفصيل.

المهارة: تفسير الإجابة بدليل من النص

a46-22 · أطبق على نص مختلف

اختر الفكرة العامة الأشمل.

الإجابة: يتحسن الشرح عندما نختبر وضوحه ونربطه بما يراه المتلقي. يجمع هذا الاختيار التجربة والتعديل والربط بالمعروضات. البديلان يناقضان تفاصيل النص.

المهارة: فكرة عامة

a46-23 · رأي له سبب ودليل

اكتب التغيير الذي تقترحه والهدف منه في جملة واحدة.

الإجابة: مثال: أقترح وضع عنوان واضح لكل جزء من المجلة ليسهل على القارئ اختيار موضوعه. 1 نقطة لتغيير محدد وهدف مرتبط به. تقبل اقتراحات مختلفة قابلة للفهم؛ لا يعد تكرار المثال شرطاً.

المهارة: تحديد رأي وهدف

a46-24 · رأي له سبب ودليل

اكتب 3 جمل: ملاحظة محددة، وما الذي تشير إليه، وكيف يعالج اقتراحك المشكلة.

الإجابة: مثال: في موقف متخيل، سأل زائر مرتين أين يبدأ قراءة المجلة. قد يدل ذلك على أن البداية غير واضحة. تساعد العناوين المرتبة على توجيهه إلى الأجزاء.

1 نقطة لربط ملاحظة محددة بتفسير معقول واقتراح مناسب في 3 جمل مفهومة. لا تشترط نتيجة مؤكدة، ويقبل التعبير الاحتمالي. تقبل الملاحظة المتخيلة إذا صرح بها الطالب.

المهارة: كتابة استدلالية

الإجابات مع التفسير

a46-25 · رأي له سبب ودليل

كيف تتحقق من فائدة التغيير؟ اكتب سؤالاً واحداً تسأله للزائر بعد التجربة.

الإجابة: مثل: أي جزء بقي غير واضح؟ أو هل عرفت من أين تبدأ، وما الذي ساعدك؟

1 نقطة لسؤال يرتبط بهدف الاقتراح ويسمح للزائر بذكر صعوبة أو فائدة. تقبل صياغات أخرى، ولا يلزم أن يؤيد الزائر الفكرة.

المهارة: مراجعة وتحقق